

**Методические рекомендации  
по преподаванию учебного предмета  
«Основы православной культуры» в 2016 – 2017 учебном году**

С января 2015 года в IV классах образовательных учреждений Луганской Народной Республики был введен курс «Основы православной культуры». Появление в школе предмета духовно-нравственной направленности безусловно необходимо в связи со следующими объективными причинами:

- снижение авторитета истинных духовных и общекультурных ценностей;
- искажение представлений о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме;
- эмоциональная, волевая и духовная незрелость подрастающего поколения;
- постоянный рост агрессивности и жестокости;
- разрушение института семьи (антиродительские и антисемейные установки).

Также актуальность данного направления воспитательной работы связана с тем, что в современном мире ребенок развивается под воздействием большого количества источников сильного негативного воздействия на его неокрепшие ум и чувства, формирующуюся сферу нравственности.

Понятием «духовность» традиционно обозначается совокупность проявлений духа в мире и человеке. Для каждой традиционной национальной культуры стержневым, культуuroобразующим фактором является религия. Как один из важнейших факторов, она определяет ход человеческой истории. Поэтому без элементарных знаний о религиозной стороне жизни невозможно правильно разобраться в событиях прошлого и настоящего, в мировых политических процессах.

Понятие «нравственность» включает в себя внутренние качества, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения. Нравственное воспитание предполагает организованное, целенаправленное воздействие на личность для формирования нравственного сознания, развития нравственных чувств и выработки навыков нравственного поведения.

Разрушение духовно-нравственной парадигмы привело к трагическим событиям на нашей земле. Система духовно-нравственного воспитания (образования) существует для того, чтобы история нашего края продолжалась в мирном русле, в неразрывной связи с тысячелетней традицией Православия. Именно Православие является стержневой основой культуры нашего народа в целом. Оно тесно связано с генезисом общества и жизнью каждого человека. Так, например, историю, искусство, мораль вообще невозможно понять без обращения к наследию христианства.

Курс «Основы православной культуры» открывает перед учениками мир, обогащенный православной духовностью, воспитывает их гражданами и патриотами, учит видеть истинные ценности, помогает в выборе жизненного пути, формировании духовно-нравственного базиса.

Одна из основных целей курса – формирование у обучающихся мотиваций к созидательному диалогу с представителями разных культур и мировоззрений, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций.

Курс «Основы православной культуры» (ОПК) рассчитан на 34 учебных часа (1 час в неделю) и преподается как обязательный предмет в IV классах. Содержание учебного курса ОПК ориентировано на ознакомление с культурой и традициями Православия и не содержит критических оценок других религий и мировоззрений. Курс ОПК требует глубоко продуманного и тактичного преподавания в контексте других общеобразовательных дисциплин.

**Во всех** общеобразовательных учебных учреждениях Луганской Народной Республики курс ОПК в IV классах изучается по программе **А.В.Кураев**  
**Программа курса «Основы православной культуры»**

Необходимо обратить внимание на очередность изучения тем курса: изучение темы «Пасха» целесообразно перенести ближе к фактической дате праздника, т.е. к 16 апреля; темы № 16 «Творческие работы учащихся» и № 17 «Подведение итогов» заменить общей темой «Духовные сокровища Луганщины.». (Приложение 1).

**Преподавать курс «Основы православной культуры»** имеют право:

1. учителя, получившие свидетельство о прохождении курсов повышения квалификации учителей, которые преподают предметы духовно-морального направления;

2. учителя, прошедшие курсы повышения квалификации учителей «Основ православной культуры» в 2015-2016 учебном году;

3. учителя, подавшие заявку на прохождение курсов повышения квалификации учителей «Основ православной культуры» в 2016-2017 учебном году;

4. учителя начальных классов, прошедшие курсы повышения квалификации учителей в 2014-2016 гг.

#### **Задачи учебного курса ОПК:**

1. Ознакомление учащихся с основами православной культуры;

2. Развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

3. Обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

Преподавание знаний об основах православной культуры призвано сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащегося, но, прежде всего, в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина, соблюдающего Конституцию и законы, уважающего культурные традиции родного края.

В преподавании ОПК следует обратить внимание на следующие **особенности:**

1. «Основы православной культуры» – это, в первую очередь, культурологический курс, имеющий целью формирование ценностных

ориентиров, традиций своего и других народов, носящий воспитательный и развивающий характер вне зависимости от формы организации преподавания (урок, факультатив, кружок, классный час).

2. Необходимо учитывать возможности интеграции ОПК и других предметов, особенно, гуманитарно-эстетического и обществоведческого циклов.

3. Целесообразно использовать большой воспитательный потенциал системы внеклассной работы. Привлекая к совместному творчеству всех учащихся ОУУ – участие в краевых конкурсах, викторинах, создание православных театров, хоровых коллективов, тесное сотрудничество с учреждениями дополнительного образования. Особую роль в духовно-нравственном воспитании играет совместная подготовка к единым государственным и церковным праздникам.

Курс, раскрывающий основы православной культуры, предлагается изучать на переходной стадии от начальной к основной ступени общеобразовательной школы. И по месту в учебном плане, и по содержанию он служит важным связующим звеном между этапами гуманитарного образования и воспитания школьников. С одной стороны, учебный курс ОПК дополняет обществоведческие аспекты предмета «Окружающий мир», с которым знакомятся учащиеся. С другой стороны, этот курс предваряет начинающееся в 5 классе изучение предмета «История». Таким образом, ознакомление с нравственными идеалами и ценностями православных традиций народов происходит в контексте, отражающем глубинную связь прошлого и настоящего.

В качестве методологического принципа разработки всех учебных пособий выбран культурологический подход, способствующий формированию у учащихся первоначальных представлений об основах православной культуры, учитывающий уже имеющийся круг знаний учащихся, а также межпредметное взаимодействие. Следует обратить внимание, что введение курса ОПК ни в коей мере не прекращает преподавание предметов культурологического цикла,

уже преподающихся в общеобразовательном учреждении.

### **Учебно-методическое обеспечение**

Программы, учебники и методические пособия ОПК по основам православной культуры прошли экспертизу, были согласованы с соответствующими религиозными организациями. Это требование учитывалось при выборе учебно-методических комплектов по ОПК.

Учащиеся IV классов обучаются по учебнику Кураева А. В. (рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации) –

[http://metodisty.ru/m/files/view/andrei\\_kuraev\\_uchebnik\\_opk\\_dlya\\_4-5\\_klassov](http://metodisty.ru/m/files/view/andrei_kuraev_uchebnik_opk_dlya_4-5_klassov)

**Методическое обеспечение** курса включает в себя:

- программу курса;
- учебно-методические пособия для учителей с поурочными методическими разработками, дополнительным учебным содержанием по каждому уроку, методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности обучающихся, рекомендациями по работе с родителями (законными представителями) обучающихся;
- комплекты мультимедийного сопровождения (документальные фильмы, художественные фильмы для просмотра на уроках и в семье, развивающие компьютерные игры и т.д., дополняющие содержание учебников и рабочих тетрадей).

При преподавании курса ОПК предполагается **безбалльная система оценивания** уровня подготовки обучающихся.

Результаты индивидуальной и групповой проектной деятельности (обязательно для всех обучающихся) представляются в форме реферата, презентации или творческой работы любого вида.

Проверка теоретических знаний по предмету предполагает ответы на вопросы, тесты с выбором правильного ответа, творческие проекты, исследовательская деятельность которых основана на теоретическом

материале.

Учащиеся должны уметь: осмысливать задачу, находить информацию, несколько вариантов решения проблемы, работать в коллективе, инициировать учебное взаимодействие со взрослыми, связно излагать материал, уверенно держать себя во время выступления, отвечать на вопросы, анализировать собственные достижения.

Важно, чтобы современный учитель понимал, зачем и почему следует изучать основы православной культуры в школе, что является содержанием данного предмета, как можно рассматривать предлагаемый материал, не нарушая при этом принципов научности и мировоззренческого плюрализма, лежащих в основе современного школьного обучения. При этом следует еще раз напомнить: личностная мировоззренческая позиция самого педагога не должна быть доминирующей в преподавании предмета, она должна быть социальна – это позиция диалога, уважительного отношения к мировоззрению другого, позиция «недавления», «ненавязывания» своего собственного мировоззрения или подачи материалов школьного курса с позиции доминирующего собственного отношения к вере. Необходимым условием функционирования образовательной среды является использование учителем *интерактивных (диалоговых) методов работы*.

Не менее важную учебную роль могут выполнить использование на уроке выдержек из биографий религиозных деятелей, литературных произведений на религиозные сюжеты, статьи и книги богословов и современных канонически признанных православных религиозных деятелей; репродукции, макеты православных культовых сооружений, видеозаписи познавательных передач, развивающие учебные игры, сборники познавательных задач и викторины на электронных носителях, альбомы любительских фотографий, анкетирование. На занятиях может звучать музыка, рассказ учителя может сопровождаться демонстрацией православных памятников изобразительного искусства, архитектуры и т.д.

На уроках *следует избегать* излишнего количества сложных терминов.

Каждое введенное понятие или новый термин должны быть исчерпывающе объяснены.

Полезно и эффективно *использовать окружающую культурную и историческую среду* в учебных целях. Например, рассказ о православии будет эффективнее и интереснее, если дополнить его впечатлениями от осмотра храма. В ходе такой мини-экскурсии следует заострить внимание учащихся на архитектуре и устройстве. При этом следует учитывать, что храм является культовым сооружением, где идут богослужения, а следовательно любая экскурсионная или учебно-познавательная деятельность в нём или вокруг него должна быть *максимально деликатной и тактичной*. Некоторые уроки по курсу могут проводиться *на природе, в окружении архитектурных и исторических памятников*.

Одна из важнейших задач – разработка регионального (краеведческого) компонента ОПК, включение в содержание курса материалов по истории, культуре, духовным традициям села, города, района, Республики. *Краеведческий элемент* будет способствовать решению еще одной задачи – воспитания уважительного и бережного отношения к культурно-православному наследию.

При работе с учащимися начальных классов *учёт психологического фактора* является во многом определяющим: дружелюбная, гуманная обстановка, снимающая напряжение и излишние волнения, способствует формированию открытости, взаимной заинтересованности, доверия друг к другу, взаимной поддержке, осознанию участниками образовательного процесса ценности других людей. Преподаватель должен позаботиться о *комфортабельной среде обучения, аудиториях для игровых занятий*.

При адекватном наполнении и функционировании образовательной среды учитель вправе ожидать следующих **результатов**:

- понимание учащимися культурообразующей роли Православия на родной земле, базового значения библейских заповедей для формирования нравственного общества, духовного роста личности;

- определение собственной идентичности, рассмотрение её как элемента исторически сложившегося этнокультурного, конфессионального, гражданского сообщества;

- понимание учащимися конфессионального разнообразия человечества, что уважение его является фактором развития демократических и гражданско-правовых основ жизни общества;

- понимание учащимися, что их поведенческие модели – одни из многих моделей поведения, в основе которых лежат некоторые этно-конфессиональные принципы; носители различных моделей поведения должны взаимодействовать между собой на основе «золотого правила нравственности»: не делай другому того, чего не желаешь себе;

- объективная необходимость общения с представителями иной религиозно-культурной традиции, объединения усилий в решении общих задач (экологических, экономических, социальных, в вопросах сохранения мира и т.д.);

- мотивация учащихся к осмыслению неожиданных для них поведенческих реакций, рассмотрение их в контексте ценностей, символов и смыслов породившей их религиозно-культурной традиции;

- стремление предотвращать и умение избегать конфликтных ситуаций, навыки находить компромиссные решения выхода из конфликта, взаимопонимание с одноклассниками, другими людьми.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА  
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» в IV классах**

№ уро-ка	Тема урока	Личностные и предметные УУД
1.	Наша Родина	- установить связь представлений о Родине с понятиями «культура» и «религия»;
2.	Культура и религия	- усвоить, какие вопросы относятся к сфере человеческой культуры; - сформировать отношение к различиям культур как к норме человеческой жизни.
3.	Бог и человек в Православии	- узнать представления верующих людей о свойствах Бога и понять, что они означают. Научиться объяснять связь человеческих представлений о Боге с законами добра; - усвоить, что мир пронизан любовью Бога, и Бог любит и хранит каждого человека, живущего на земле; - выработать отношение к словам благодарности, овладеть представлениями о законах добра.
4.	Православная молитва.	- узнать значение и связь слов «православие», «молитва», «благодать», «святые»; познакомиться с видами молитвы; - усвоить разницу понятий «молить», «требовать» и «приказывать»; - осознать, в чем отличие материальных благ от духовных радостей.
5.	Библия и Евангелие	- познакомиться со структурой Библии; узнать значение слов Библия, Евангелие, Ветхий Завет, Новый Завет, Священное Писание, пророк, апостол, христианин, откровение; - понять, что священное отношение верующих людей к текстам Библии обусловлено тем, что они видят в Библии обращение Бога к человечеству; - усвоить, в чем состоит сходство и в чем отличие уважительного и священного отношения к чему-либо.
6.	Православное учение о человеке	- узнать о христианском понимании взаимоотношения души и тела человека; уяснить, какие качества души составляют внутренний мир человека; - научиться различать телесные и душевные свойства и качества человека; - понять, что душа становится тем богаче, чем больше она отдает себя другим людям.
7.	Совесть и раскаяние	- узнать значение и связь слов «добро», «зло», «грех», «совесть» в русской православной культуре; - осознать, что различать добро и зло человеку помогает совесть; - понять, что значит «вести диалог со своей совестью».
8.	Заповеди	- познакомиться с описанными в Библии обстоятельствами, при которых были даны заповеди, с их структурой и значением; - понять, что заповеди помогают людям различать добро и зло; - усвоить, как выполнение или нарушение заповедей влияет на внутренний мир человека.

9.	Милосердие и сострадание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с этимологией и смыслом слова «милосердие»; научить понимать христианское значение слова «ближний»;</li> <li>- осознать суть христианского отношения к ближнему; понять, каким должно быть отношение христианина к личным врагам;</li> <li>- усвоить, что дела милосердия в большей степени изменяют к лучшему того, кто их совершает, чем тех, в отношении кого они делаются.</li> </ul>
10.	Золотое правило этики	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с формулировкой золотого правила этики, узнать о Евангельском контексте этого правила;</li> <li>- уяснить связь неосуждения с памятью о своих ошибках и недостатках;</li> <li>- научиться различать отношение к греху и отношение к согрешившему человеку.</li> </ul>
11.	Храм	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать о назначении и устройстве православного храма;</li> <li>- осознать, что в культуре имеются запреты, выполнение которых способствует развитию внутреннего мира человека;</li> <li>- усвоить уважительное отношение к нормам, правилам и запретам, хранящимся в культуре; научиться правилам поведения в храме.</li> </ul>
12.	Икона	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с особенностями иконописного изображения; понять различия в написании иконы и картины;</li> <li>- уяснить, какими способами и средствами в иконе изображается духовный мир;</li> <li>- усвоить отношение к иконам, как к изображению священных для православных христиан образов.</li> </ul>
13.	Духовные сокровища Луганщины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понять связь духовных и культурно-исторических традиций с современностью;</li> <li>- осознать свою причастность к родной земле, ее духовному, культурному и материальному достоянию;</li> <li>- уяснить необходимость сохранения и приумножения духовно-культурного богатства родного края.</li> </ul>
14.		
15.		
16.	Защита творческих работ и проектов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- презентовать творческую работу;</li> <li>- воспринимать работы одноклассников.</li> <li>- обобщить, каким образом можно изучать в школе религиозную культуру;</li> <li>- осознать, каким образом влияет на человека знакомство с основами православной культуры в школе;</li> <li>- усвоить на практике, что значит оценить работу другого человека не только по заслугам, но и по любви.</li> </ul>
17.		
18.	Как христианство пришло на Русь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнать исторические обстоятельства, связанные с Крещением Руси;</li> <li>- понять, какое значение имеет Крещение в жизни отдельного человека и целой страны;</li> <li>- осознать, что представление о Святой Руси – это представление о нашей земле, стремящейся к святости.</li> </ul>
19.	Подвиг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнать этимологию слова «подвиг», понять смысл и взаимосвязь слов подвиг, жертва, подвижник;</li> <li>- уяснить суть жертвенного отношения христиан к Богу, человеку, миру;</li> <li>- понять, что подвижничество – составная часть любого служения (семейного, профессионального, военного, священнического).</li> </ul>
20.	Заповеди блаженств	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с текстом Заповедей блаженства; понять, что означает «нищета духа»; узнать, кого Библия называет миротворцем; научиться понимать смысл евангельских выражений «алчущие и жаждущие правды»,</li> </ul>

		<p>«плач о Боге», «изгнанные за правду», «наследовать землю», «чистые сердцем»; узнать значение слов «кротость», «милость»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознать, что следование заповедям блаженств позволяет христианам чувствовать себя счастливыми в любых жизненных обстоятельствах, хотя призыв евангельских заповедей блаженств зачастую несовместим с привычными представлениями современного человека о счастье;</li> <li>- усвоить разницу в приобретении земных благ и духовных благ в христианской культуре;</li> <li>- усвоить разницу в понимании счастья людьми как норму человеческих взаимоотношений.</li> </ul>
21.	Зачем творить добро?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнать о двух христианских особенностях совершения добрых дел: по благодарности за подвиг Иисуса Христа, по стремлению подражать (уподобиться) Его подвигу;</li> <li>- понять, почему отказ от своих желаний (самоотверженность) может приносить духовную радость;</li> <li>- осознать, что библейские заповеди, указывают человеку, что нужно и что не нужно ему делать для того, чтобы жить с ладом со своей совестью, испытывая духовную радость.</li> </ul>
22.	Чудо в жизни христианина	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с христианским пониманием чуда, как изменения Богом установленных законов природы;</li> <li>- понять, что причиной добродетели христианина может быть вера в чудо, как проявление всемогущества Божьего;</li> <li>- уяснить, в чем состоит внутренняя связь трех христианских добродетелей – веры, надежды и любви;</li> <li>- осознать, что для верующего в Бога человека добродетель есть норма его жизни и следствие доброго внутреннего настроя человека.</li> </ul>
23.	Православие о Божием суде	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с евангельской притчей о Страшном Суде; понять, чем обусловлен в христианстве призыв безусловной помощи любому человеку;</li> <li>- понять христианское восприятие связи земной жизни с вечной;</li> <li>- осознать значение поста, как охранения себя от плохих слов и поступков.</li> </ul>
24.	Таинство Причастия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнать о том, что такое церковные таинства;</li> <li>- уяснить, что церковные таинства с христианской точки зрения – это действие не человека, а Бога;</li> <li>- осознать, что церковная жизнь человека связана с его участием в таинствах Церкви.</li> </ul>
25.	Монастырь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с православными традициями монашеской жизни, с монашескими обетами, с монашеским облачением;</li> <li>- понять монашество как воплощение одного из возможных призваний;</li> <li>- осознать разницу в проявлениях жизненного призвания и случайного желания.</li> </ul>
26.	Отношение христианина к природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться с христианскими представлениями о Боге, как Творце мира; понять, почему изучение и сохранение природы является христианским служением;</li> <li>- осознать, что в основе христианского отношения к природе лежит ответственность христиан за творение перед Творцом;</li> <li>- уяснить разницу между потребительским и ответственным отношением к природе.</li> </ul>
27.	Христи-	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомиться со смыслом обряда венчания, особенностями семейных</li> </ul>

	анская семья	традиций в православной культуре; - понять, какие качества необходимы жениху и невесте для создания христианской семьи (любовь, решимость подарить себя друг другу, готовность все претерпеть ради сохранения семьи, верность); - усвоить, что означает выражение «носите бремена друг друга».
28.	Христианин в труде	- познакомиться с тем, как Библия повествует о труде Бога и человека; - осознать, что в христианстве труд воспринимается как Божий дар человеку: что труд дан человеку Богом для того, чтобы изменяя мир, человек менял самого себя; - усвоить, что не всякий труд облагораживает мир и человека.
29.	Проповедь Христа	- узнать о представлении христиан об Иисусе Христе, начать знакомство с Нагорной проповедью, понять смысл словосочетания «духовные сокровища»; - понять, что большее мужество проявляет тот, кто терпит причиненное ему зло, чем тот, кто отвечает злом на зло; - усвоить, что счастье мало зависит от наличия богатства у человека.
30.	Христос и Его Крест	- узнать о том, что значат в Православии слова Богочеловек, Боговоплощение; научить понимать символику Креста; - осознать христианский смысл жертвенного отношения к другому человеку; - понять, почему в христианстве любовь может победить даже смерть.
31.	Пасха	- узнать о событиях, связанных со словами воскресенье, Пасха, Спаситель; - усвоить значение Поста, как приготовления христиан к празднованию Воскресения Господа Иисуса Христа; - осознать, почему пасхальная радость в православной культуре воспринимается выше всех других радостей в жизни.
32.	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального народа. Защита Отечества	- познакомиться с христианскими представлениями о Родине, с национальным и религиозным своеобразием жителей Луганщины; - осознать, что в основе патриотизма лежит ответственное активное творческое отношение к окружающему миру и ближним; - уяснить разницу между патриотизмом и национализмом; - познакомить с отношением православных людей к воинскому долгу, узнать о жизни русских воинов, ставших святыми; - усвоить, какие действия допустимы для православного воина на войне, какие – нет; - осознать, что христианское отношение к врагам не отменяет священной обязанности защищать Церковь, Родину и семью.
33.		- презентовать проекты и творческие работы на темы: «Как я понимаю православие»; «Значение религии в жизни человека и общества»; «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)»; «С чего начинается Родина»; «Герои моей Родины»; «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т. п.)»; «Мой прадед (дед) — защитник Родины»; «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня).
34.	Итоговые уроки	

**СПИСОК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Народы и религии. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишков. – М., 2001.
2. Религия в истории и культуре / под ред. М.Г. Писманника. – М., 2000.
3. Смирнов Д. История христианской церкви. – М., 2005.
5. Хопко Ф. Основы православия. – Минск, 1991.
6. Теологический энциклопедический словарь / под ред. У. Элвела. – М., 2003.
7. Козырев Н. Ф. Религиозное образование в светской школе. – СПб., 2005.
8. Адамова А. Г. Духовность как ценностная основа личности // Совершенствование учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении: Сб.науч.тр.Ч.2. – М., 2007.
9. Карандашев В. Н. Педагогическая психология. – М., 2006.
10. Косачёва И. П. Нравственное развитие младшего школьника в процессе обучения и воспитания. – М., 2005.
11. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.); под ред. А. Г. Асмолова. – М., 2008.
12. Метлик И. В. Религия и образование в светской школе. – М., 2004.

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ:**

<http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно- образовательных ресурсов;

[www.openclass.ru](http://www.openclass.ru) – Основной ресурс сети социально-педагогических сообществ;

[www.hram-rh.ru](http://www.hram-rh.ru) - сайт Храма Рождества Христова;

<http://www.prokimen.ru> – Русская Православная Церковь. Отдел религиозного образования и катехизации;

<http://www.patriarchia.ru> – сайт Московской Патриархии;

[http://www.pravoslavie.ru/answers/..-](http://www.pravoslavie.ru/answers/) несколько тысяч ответов на духовно-нравственные и иные темы;

[http://www.pravmir.ru/osnovy-pravoslavnoj-kultury-polnyj-tekst-uchebnika/#\\_Toc255776519](http://www.pravmir.ru/osnovy-pravoslavnoj-kultury-polnyj-tekst-uchebnika/#_Toc255776519) полный текст учебника;

[http://dnkultura.ortox.ru/osnovy\\_pravoslavnoj\\_kultury](http://dnkultura.ortox.ru/osnovy_pravoslavnoj_kultury) конспекты уроков, Осадчая;

[http://bal-opk.ucoz.ru/load/rabochie\\_programmy/14](http://bal-opk.ucoz.ru/load/rabochie_programmy/14) рабочие программы

<http://sofia-sfo.ru/opk> - Модуль ОПК в рамках предмета "Основы религиозной культуры и светской этики". Монографии и статьи по ОПК. Программы и учебно - методические пособия;

<http://experiment-opk.pravolimp.ru/lessons> - материал к урокам;

[http://www.svetoch-opk.ru/load/katekhizacija/zakon\\_bozhij/9](http://www.svetoch-opk.ru/load/katekhizacija/zakon_bozhij/9) уроки;

<http://vaterdan.ru/viewforum.php?f=95&sid=4e0e2b2113f07daf0e89413bed62b54c> уроки и другие разработки;

<http://svetoch-opk.ru/load> - основы православной веры в презентациях к урокам ОПК;

<http://www.openclass.ru/wiki-pages/143275> - методическая мастерская: конспекты уроков и презентации по ОПК;

<http://www.menobr.ru/materials/1250/> – разработки уроков и внеклассных мероприятий по православию;

<http://www.k-istine.ru/opk/opk.htm> - ОПК - в помощь учителям и родителям;

<http://www.nravstvennost.info/library/filter.php> - библиотека;

<http://www.pravmir.ru/category/semya/detyam/> - сказки и статьи;

<http://www.smisl-zhizni.ru/pritchi> - христианские православные притчи;

<http://religiocivilis.ru/component/content/article/2-articles/1244-pervye-shagi.html>;

<http://sv-sergiy.ks.ua/publ/24-3-2> и

[http://pravera.ru/index/pravoslavnye\\_multifilmy\\_smotret\\_onlajn\\_ili\\_skachat/0-80](http://pravera.ru/index/pravoslavnye_multifilmy_smotret_onlajn_ili_skachat/0-80) - мультфильмы для скачивания (открыть в Ютубе или Вконтакте, поставить впереди адреса savefrom.net/ );

[http://happy-school.ru/publ/mudrye\\_slova/108-2-2](http://happy-school.ru/publ/mudrye_slova/108-2-2) - Сайт Спасо-Парголовского храма. Школа радости;

<http://azbyka.ru/> - Православная энциклопедия «Азбука веры»;

<http://www.dimitrysmirnov.ru/blog/otvet/> - Мультимедийный блог протоиерея Димитрия Смирнова;

[http://duxovnost.3dn.ru/index/voskresnaja\\_shkola/0-8](http://duxovnost.3dn.ru/index/voskresnaja_shkola/0-8);

<http://bibleonline.ru/bible/> - Библия онлайн: Детям. Аудиобиблия. Видео. Чтение на каждый день. Ответы на вопросы;

<http://zakonbozhij.ru/Arhiv/> - сайт «Закон Божий»: вопросы священнику, видеокурс, детский семейный образовательный телеканал «Радость моя» (передачи), мне нужен совет и др. ;

<http://staroe.predanie.ru/audio/detiam/> - детская литература на духовно-нравственную тематику (аудиоматериалы) ;

## **ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ВАШ РЕБЁНОК — МЛАДШИЙ ПОДРОСТОК**

В возрасте 10 лет ребёнок становится младшим подростком. Этот возрастной период сменяет детство и продлится примерно до 12 лет. Младший подростковый возраст (учащиеся IV—VI классов) — один из самых сложных периодов развития школьников. В это время ребёнок одновременно переживает два кризиса — возрастной и образовательный. В дополнение к этому внешняя информационная среда часто оказывает на ребёнка и семью негативное воздействие.

Качественно новый этап в развитии школьника характеризуется изменениями, связанными с началом полового созревания и вхождением во взрослую жизнь. В это время формируются сложные формы мыслительной деятельности, абстрактное, теоретическое мышление, появляется мужской или женский взгляд на мир, быстро развиваются творческие способности. Активно формируется новый образ физического «Я», новый уровень самосознания, пробуждается интерес к себе.

В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от детства к самостоятельной и ответственной взрослости. Центральное новообразование этого возраста — чувство взрослости. Оно выражается в отношении подростка к себе как к взрослому и желании, чтобы и взрослые, и сверстники так же относились к нему. Социальное развитие подростка противоречиво. С одной стороны, происходит свёртывание прежде установившейся системы интересов ребёнка, проявляется протестный характер поведения подростка по отношению к взрослым. С другой — возрастает самостоятельность, разнообразными, содержательными становятся отношения с людьми и миром, укрепляется ответственное отношение к себе, другим людям, формируются общественно значимые мотивы деятельности, сознательное отношение к себе как члену общества. Подросток пытается понять себя и свои возможности, у него появляется чувство принадлежности к особой, «подростковой» общности, ценности которой являются основой для собственных нравственных оценок. Ведущей деятельностью подростка является общение со сверстниками. Главная тенденция — переориентация общения с родителей и учителей на сверстников. В общении у подростка формируются навыки социального взаимодействия, появляется чувство солидарности, эмоционального благополучия, самоуважения.

Образовательный кризис связан с переходом с начальной на основную ступень общего образования. В V классе вместо одного педагога, который в течение 4 лет выстраивал разносторонние отношения с ребёнком и его родителями, появляются разные учителя, преподающие разные предметы. Отношения с ними ещё долго будут ограничены в основном вопросами успеваемости по отдельным предметам и соблюдения дисциплины на уроках. Один класс, который был освоен младшим школьником как личностное пространство, заменяется кабинетной системой, следствием чего становится «феномен беспризорности» подростков в школьном здании. В выпускном классе начальной школы младшие подростки были самыми взрослыми. В основной школе они оказываются самыми маленькими на фоне активно формирующегося чувства взрослости.

Учителя, принимая класс, нередко видят своих новых учеников по сравнению со старшими школьниками несамостоятельными и недостаточно образованными. Это во многом обусловлено и различием в организации учебного процесса на ступенях начального и основного общего образования. В начальной школе широко используется личностное учебное общение учителя — значимого взрослого — и ребёнка, построенное в форме диалога, широко применяются технологии развивающего обучения. В основной школе обучение перестраивается с задач развития познавательной сферы личности ученика на

задачи освоения школьником больших объёмов систематизированной научной информации по каждому из предметов.

Таким образом, IV-V классы — переход из младшей в основную школу — довольно сложный период развития ребёнка, когда происходит наложение образовательного кризиса на возрастную и их взаимное усиление. Младший подросток нередко оказывается в стрессовой ситуации. Поэтому бывает сложно выявить единственную причину новых, не всегда позитивных форм его поведения. В этом возрасте происходит заметное отчуждение ребёнка от родителей и учителей, снижается ценность школы и образования в жизни подростка, ставится под сомнение авторитет старших.

Негативные последствия возрастного и образовательного кризисов существенно усиливает не всегда позитивное влияние на подростка социально-информационной среды. Ребёнок находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем чётких внешних и внутренних границ. На него воздействуют потоки информации, получаемой из Интернета, с помощью телевидения, компьютерных игр, кино. Информационно-коммуникационные технологии создают виртуальную реальность, которая часто вытесняет объективную реальность, подчинять её своим правилам. Часто в правилах игры, регулирующих отношения между виртуальными персонажами и ребёнком, игнорируются моральные нормы, принятые в обществе. Ребёнок, взрослея среди игр такого рода, принимает правила поведения, которые в реальности не только не работают, но и способны причинять вред человеку. Социализирующее воздействие современных источников информации сдвигает на второй план семью и школу.

Дети во все времена играли в игры. Игра - действенное средство взросления, социализации и морального развития ребёнка.

Традиционные игры происходят между живыми людьми по установленным ими правилам, требуют от каждого игрока выполнения определённых обязательств, в том числе и моральных. Дети, играя, говорят друг другу: «Это не по правилам», «Это нечестно». Они, таким образом, моделируют и осваивают в игре моральные, нравственные нормы, регулирующие отношения между людьми в обществе.

## **ЗАЧЕМ В ШКОЛЕ ВВОДИТСЯ КУРС «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»?**

Курс «Основы православной культуры» вводится в IV классе. В этот период начинается наложение образовательного кризиса на возрастную, ребёнок покидает начальную школу и испытывает немалые трудности в адаптации к новой системе обучения в основной школе. Меняется его отношение к себе, родителям, школе, образованию. Происходит переоценка ценностей.

Необходимо поддержать ребёнка в этот сложный для него период. Очень важно, чтобы отказ от ценностей детства и переход к ценностям взрослой жизни происходили в контексте определённого культурного и мировоззренческого пространства. Младший подросток при любых условиях создаёт собственную систему новых ценностей, но если он это делает, имея ясное представление о высших ценностях, в которых сконцентрирован лучший нравственный опыт человечества, то его собственный процесс переоценки ценностей будет осознанным и позитивным.

Этому процессу призван содействовать курс «Основы православной культуры».

Воспитание детей было и остаётся самым трудным видом деятельности в мире. Что может быть сложнее и ответственнее, чем воспитать в человеке Человека?

Воспитание осуществляется в диалоге отцов и детей. Однако их отношения довольно часто принимают драматический характер:

Самая большая педагогическая ошибка родителей — их уверенность в том, что они лучше своих детей знают современную жизнь. Современный мир нестабилен, изменчив, многослоен. Старшее поколение, стремясь оградить молодёжь от ошибок, хочет передать ей собственный опыт, собственные модели поведения и представления, молодое поколение в то же время, не желая жить чужим умом, отстаивает своё право на самостоятельный путь, своё понимание жизни. Дети отказываются от прямых советов старших, интуитивно понимая, что условия жизни сегодня другие, а завтра изменятся ещё больше.

Наши дети раньше взрослеют, больше знают, лучше разбираются в последних достижениях техники, говорят на другом языке, иначе одеваются и развлекаются, по-другому чувствуют и мыслят. Они приняли мир таким, какой он есть, и учатся выживать в нём, жить в новом мире по-новому.

Особенность современной эпохи в том, что мы, взрослые, осваиваем новые условия современной, динамично меняющейся жизни вместе с детьми, мы учимся вместе с ними. Для этого есть только один верный путь — диалог отцов и детей, взаимное и искреннее уважение родителей и детей, их желание слышать и понимать друг друга.

Идея курса ОПК с родительской точки зрения проста — если старшее и младшее поколения принадлежат разному времени, находятся на разных ступенях развития культуры и техники, сформировались в разных социальных, бытовых, информационных и даже экономических условиях, то объединить их может то, что не зависит от временных факторов и имеет большое значение для всех поколений. Объединить нас, создать основу для содержательного диалога отцов и детей способна культурная традиция.

Семья психологически и физически защищает ребёнка, создаёт необходимые материальные, социально-экономические, культурные условия для его развития, вкладывает деньги в образование. Но подчас все эти функции выполняются за счёт одной, но самой важной — настоящего семейного общения, создания особой атмосферы семейного уюта (в нематериальном значении этого слова). К сожалению, на разговоры о главном — о смысле жизни, о выборе ценностей, о добре и зле остаётся слишком мало времени. Но именно эти темы актуальны для младшего подростка, в котором начинает пробуждаться чувство взрослости.

В этом возрасте особенно важно воодушевлять ребёнка, принимать активное, деятельное участие в его жизни, не подменяя при этом искренний, доверительный разговор родительским морализаторством, «пулемётной очередью» претензий, прямым навязыванием собственных планов и принципов.

Слишком часто наши дети слышат от нас и от других о плохих людях, растущих ценах, не лучших жилищных условиях, об ухудшении экологической обстановки, о неправильной политике. Но если мы сами порой не считаем, что жизнь — великий и бесценный дар и несмотря на все проблемы и трудности она прекрасна и удивительна, насыщена смыслами, как мы сможем объяснить это детям?

Дефицит подлинного общения — одна из болезней нашего времени. Одна из важнейших задач курса «Основы православной культуры» — это доверительное общение между родителями и детьми с опорой на нравственные основы семейной жизни. Семья основана на любви, взаимной поддержке, взаимопонимании. Счастье детей зависит от обстановки в семье, от степени взаимопонимания и доверия, от способности взрослых пережить все проблемы ребёнка, найти и сказать ему вовремя нужное слово.

Содержание курса «Основы православной культуры» имеет воспитательный, нравственно-развивающий характер. Успешное решение воспитательных задач возможно только в согласованном взаимодействии семьи и школы. Новый учебный курс рассчитан именно на такое педагогическое партнёрство учителей и родителей.

Мы не имеем права забывать, что для ребёнка самый действенный образец нравственного самоопределения и жизнелюбия — это его родители.